

Critérios Evidências de:	Descritores do PA	Organizador Domínio / Tema / Blocos / Módulos	Perfil de aprendizagens específicas Descritores de desempenho O aluno					Processos de recolha de informação	
			V	IV	III	II	I	Técnicas	Instrumentos
			é capaz de:		nem sempre é capaz de:		não é capaz de:		
Conhecimento ACPA (A, B, D, F, I) Resolução de problemas ACPA (A, B, C, D, F, I) Comunicação ACPA (A, B, D, E, F, H, J)	Conhecedor Investigador Criativo Sistematizador Autoavaliador Conhecedor Questionador Investigador Sistematizador Crítico/analítico Criativo Autoavaliador	Oralidade 30% (Compreensão 15% ; Interação /Produção 15%)	Compreensão oral <ul style="list-style-type: none"> • Compreender / interpretar informações globais e específicas em mensagens orais, sobre temas do âmbito familiar, emitidas em situações de comunicação direta; • Identificar / compreender conceitos específicos dos módulos em estudo, reproduzidos por meios áudio ou audiovisuais; • Avaliar o seu desempenho enquanto ouvinte / observador; • Reorientar o seu trabalho a partir de <i>feedback</i> do professor. 					Testagem Análise de conteúdo Observação Inquérito	Teste(s) de avaliação Questões de aula Exercícios de compreensão oral / audiovisual Apresentação oral Diálogo / debate / interação em sala de aula Leitura expressiva Trabalho de pares / grupo / individual Trabalhos de pesquisa Caderno diário Grelha de observação do desempenho na aula Grelha de autoavaliação
			Interação oral <ul style="list-style-type: none"> • Interagir de forma compreensível em pequenos diálogos relacionados com situações de comunicação habituais no âmbito das atividades quotidianas, da realidade circundante e das atividades ligadas aos conteúdos específicos dos módulos, com pronúncia clara, ritmo e entoação apropriados; • Expressar-se com fluência, clareza e correção, utilizando pronúncia e entoação adequadas; • Utilizar termos técnicos inerentes à sua futura atividade profissional; • Avaliar o seu desempenho enquanto agente de interação; • Reorientar o seu trabalho a partir de <i>feedback</i> do professor. 						
			Produção oral <ul style="list-style-type: none"> • Produzir textos orais com diferentes finalidades, em situações de comunicação habituais ou relacionadas com os conteúdos específicos dos módulos em estudo, utilizando corretamente vocabulário específico e adequado; • Produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; • Expressar-se com fluência, clareza e correção, utilizando pronúncia e entoação adequadas; • Avaliar o seu desempenho enquanto falante; • Reorientar o seu trabalho a partir de <i>feedback</i> do professor. 						

<p>Relacionamento Interpessoal ACPA (E, F, G, J)</p>	<p>Conhecedor Crítico /analítico Sistematizador Comunicador Autoavaliador</p>	<p>Compreensão escrita 30%</p>	<p>Compreensão escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ler e compreender o sentido de documentos autênticos, de extensão limitada, relacionados com temas gerais e dentro das temáticas dos módulos em estudo, seguindo instruções escritas de forma clara e direta; • Identificar as ideias principais de um texto e selecionar informação específica em textos predominantemente dialogais e descritivos; • Avaliar o seu desempenho enquanto leitor; • Reorientar o seu estudo a partir de <i>feedback</i> do professor. 		
	<p>Participativo/colaborador Respeitador da diferença/do outro Responsável Autoavaliador</p>	<p>Interação e produção escritas 20%</p>	<p>Interação / Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redigir mensagens breves e diálogos adequados a diversas situações de comunicação em contexto do quotidiano e das atividades ligadas à sua área de curso, no âmbito dos módulos estudados, mobilizando conhecimentos adquiridos, com correção e coerência; • Utilizar vocabulário adequado e diversificado; • Avaliar o seu desempenho enquanto produtor de textos; • Reorientar o seu estudo a partir de <i>feedback</i> do professor. 		
		<p>Relacionamento interpessoal 20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração; • Realizar trabalho colaborativo em diferentes situações; • Trabalhar em equipa e demonstrar autonomia; • Interagir com tolerância e empatia; • Argumentar, negociar e aceitar, com sentido crítico, diferentes pontos de vista; • Manifestar atitudes cívicas, solidárias e de respeito pela diferença; • Assumir responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos; • Assumir e cumprir compromissos; • Adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. • Reorientar o seu trabalho a partir de <i>feedback</i> do professor; • Considerar o <i>feedback</i> dos pares para melhoria ou aprofundamento de saberes. 		

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo
PA - Perfil dos Alunos | ACPA - Áreas de Competências do Perfil dos Alunos